

**v návaznosti na Národní institut pro další vzdělávání ( NIDV),**

**ve spolupráci s Kulturním a vzdělávacím centrem Židovského muzea v Praze,**

**Památníkem Terezín s Mezinárodním Křesťanským velvyslanectvím Jeruzalém – ICEJ**

Literární, historická a fotografická soutěž DANIEL

***17. ročník – 2019/2020***

***p r o p o z i c e***

# A. Soutěžní téma:

# Holocaust a jeho reflexe; současné rasové problémy a problematika soužití různých etnik v ČR.

**B. Charakteristika soutěže**:

Soutěž Daniel je jednokolová. Pro letošní ročník jsou vyhlášeny následující obory:

1. **obor literární** (poezie, povídky, fejetony, eseje atd. s uvedenou tematikou; doporučený rozsah literárních příspěvků do 5 stran A4; autorům poezie doporučujeme zaslat alespoň tři básně)
2. **obor historický** (dějepisné studie týkající se tématu, maximálně 20 stran včetně příloh)
3. **obor fotografie** (obor zaveden od 8. ročníku soutěže – pravidla a doporučení viz příloha).

**C. Kategorie:**

**I. kategorie** -je určena žákům 8. a 9. ročníků základních škol, 3. a 4. ročníků osmiletých gymnázií a 1. a 2. ročníků šestiletých gymnázií,

**II. kategorie -** je určena žákům všech typů středních škol.

**D. Organizace a pravidla soutěže:**

* Všechny práce se zasílají do **Centra Sion** (s označením **Daniel 2019/20** – literární nebo historická práce); literární práce (případně fotografie) je možno zaslat též elektronickou poštou.
* Každý příspěvek musí být **původní prací,** tzn. že práce zaslaná do soutěže nebyla ve **stávající** podobě zaslána též do jiné soutěže.
* U historických prací musí být uveden **seznam použité literatury** se základními **bibliografickými údaji,** viz příklad *(Fantlová, Z.: Klid je síla, řek´ tatínek. Nakladatelství Primus, Praha 2004, s. 245)* a prohlášení autora, že svou práci vypracoval samostatně a použil pouze podklady (literatura, projekty, SW atd.) uvedené v seznamu použité literatury, součástí je rovněž přehled příloh; práce by měla být **v obalu,** tj. vložena do desek, popř. svázána, **opatřena titulní stranou** s názvem práce, jménem autora, adresou školy, ročníku studia a kraje, popř. jménem učitele či konzultanta).
* Práce s převahou doslovných citací, zejména z internetu a bez uvedení zdroje, **nemohou být do soutěže zařazeny.**
* Pravidla pro obor fotografie a několik rad pro fotografování najdete v příloze č. 2, která je součástí propozic.
* Ke všem pracím je třeba přiložit **registrační kartu** (viz příloha č. 1), kde bude uvedeno jméno a příjmení autora, rok narození, studijní ročník, úplná adresa školy, telefonní či e-mailové spojení, kraj, případně též adresa bydliště.
* **Uzávěrka** soutěže je **27. ledna 2020** (v Den památky obětí holocaustu a prevence zločinů proti lidskosti)**.** Práce, které přijdou po tomto datu, nebudou již do soutěže zařazeny.
* Vybrané práce mohou být v zájmu propagace soutěže publikovány, vystaveny apod. Vybrané oceněné literární práce budou otištěny ve sborníku. Z tohoto důvodu mohou být autoři oceněných prací požádáni organizátory soutěže o zaslání příspěvku elektronickou poštou.
* **Soutěžní práce se nevracejí**!
* Zaslané příspěvky vyhodnotí porota. Ocenění soutěžící budou pozváni na slavnostní vyhlášení soutěže spojené s předáním cen, které se bude konat ve druhé polovině března 2020. O přesném termínu slavnostního vyhlášení a předání cen nejlepším účastníkům budou soutěžící v dostatečném předstihu vyrozuměni.

**Kontaktní adresa:**

**Česká společnost přátel Izraele (ČSPI)**  
Štěpánská 643/39, Nové Město, 110 00 Praha  
IČO: 14888301

**Korespondenční adresa:**

**Centrum Sion**

*„Soutěž Daniel“*

Na Kotli 1201/27, 500 09 Hradec Králové

***e-mail:***[*info@sion.cz*](mailto:info@sion.cz)*, denis.doksansky@sion.cz*

Příloha č. 1

# Registrační karta

pro jednotlivé práce soutěže Daniel

***registrační karta je součástí každé práce***

**Kategorie - historici *(zatrhněte):* I**. (8.-9. roč. ZŠ a příslušné ročníky víceletých gymnázií) **II.** (SŠ)

**Kategorie – literáti *(zatrhněte):* I.** (8.-9. roč. ZŠ a příslušné ročníky víceletých gymnázií) **II.** (SŠ)

**Kategorie – fotografie *(zatrhněte):* I.** (8.-9. roč. ZŠ a příslušné ročníky víceletých gymnázií) **II.** (SŠ)

**Název práce (fotografie).............................................................................................**

**Jméno autora (autorů)..............….......................................................................................**

**………………………………………………………………………..………………..................................**

**Rok narození autora (autorů) .................…. Studijní ročník školy:.................................**

## Škola...........................….................................………………………………………………………..

**Adresa školy (PSČ)...............……………………………………………………… Kraj……………..**

**IČO školy……………………….**

**Tel., fax, e-mail…………………………………….....................……………………...**

## Bydliště žáka - adresa .................................................................................…………………

**Tel., e-mail (lze i na rodiče do zaměstnání)……………………………...................……………**

Prohlášení soutěžícího, dále jen „autora“:

Autor tímto poskytuje ČSPI a Centru Sion k zaslanému soutěžnímu příspěvku nevýhradní licenci/sublicenci k nekomerčnímu užití díla dle par. 12. a násl. Autorského zákona, tj. poskytuje oprávnění k výkonu práva příspěvek šířit prostřednictvím internetových stránek Česká společnost přátel Izraele (ČSPI) a Sionu, výstav aj. a zveřejnit

příspěvek včetně jeho částí. Tato licence/sublicence je poskytována bezúplatně bez teritoriálního, časového a množstevního omezení. Autor tímto zároveň prohlašuje, že je majitelem autorských či licenčních práv ke každému příspěvku a je plně oprávněn jej poskytnout.

Podpis soutěžícího:

Podpis zákonného zástupce u žáků mladších 18 let:

Datum:

Příloha č. 2

**Pravidla pro obor fotografie:**

* Každý soutěžící může do soutěže zaslat **maximálně 10 fotografií**.
* Fotografie jsou zasílány vyvolané poštou nebo e-mailem ve formátu JPG a

velikosti max. 500 kB v rozlišení 1260 x 840 na adresu:[info@sion.cz](mailto:info@sion.cz), denis.doksansky@sion.cz.

* Každá fotografie by měla být **pojmenována**, je u ní uveden **čas a místo pořízení**

snímku a přiložena registrační karta (příloha č. 1 - je součástí propozic).

* Autor soutěžní fotografie se zasláním příspěvku zavazuje, že poskytuje ČSPI a Sion z.s.

pro účely soutěže tištěné fotografie nebo fotografie ve formátu jpg.

* Dále platí všechna pravidla uvedená v propozicích soutěže (např. termín uzávěrky aj.)

**Několik rad pro fotografování:**

* Foťte emoce, dobrý snímek je emotivně silný – zaujme na první pohled silou

myšlenky či zachycené atmosféry.

* Věnujte pozornost kompozici. Úhel záběru vybírejte tak, aby hlavní postava či

motiv, tj. to, co má nejvíce vyniknout, mělo čisté pozadí (prostě žádné „parohy

z hlavy“). Najděte si, co znamená pojem popředí....

* Pravidla jedné třetiny a zlatého řezu. I tohle stojí za pozornost. Nebojte se

nechat klidně 1/3 fotografie (klidně i více) „prázdnou“ – o to více vynikne, co

chcete fotografií říci.

* Světlo: fotografie je vlastně zachycené světlo. Mějte oči otevřené, svět nabízí

spoustu zajímavých situací, kdy se chová světlo úplně jinak, než jsme zvyklí...

* Dobrá fotografie za vámi nepřijde sama. Foťte, zkoušejte netradiční pohledy na

život kolem sebe.